Таким образом, Радищев выстраивает ряд божеств (добавляя к ним и славянского Перуна) древних религий, в которых было достигнуто понимание единого Бога, и по познанию Бога сравнивает эти религии с христианством. В этом, безусловно, нужно видеть деистические взгляды. Однако деизм Радищева основывается не столько на доводах гармонично устроенного мира, сколько на чувствах сердца, совести. Радищев проводит резкую границу между доказательством существования Бога, основанным на чувствах и полученным из откровения.